



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЗАНЯТИЙ В ШКОЛЕ ХУДОЖНИКОВ "ЧЕРДАК"

▪ **НА ЗАНЯТИИ С ПЛАСТИЛИНОМ/КЕРАПЛАСТОМ НЕОБХОДИМЫ:**

Обязательно: пластилин/керапласт, проволока для каркаса (для пластилина), коврик для лепки (формат А4), стеки (деревянные или металлические или пластиковые), гуашь (для керапласта на 2 урок)

По личной необходимости*: влажные салфетки, фартук

▪ **НА ЗАНЯТИИ С ГУАШЬЮ НЕОБХОДИМЫ:**

Обязательно: гуашь, палитра (пластиковая), кисти синтетические, тряпка/сухие салфетки, баночка, бумага для гуаши/тонирующая бумага

По личной необходимости*: влажные салфетки, фартук

▪ **НА ЗАНЯТИИ С АКВАРЕЛЬЮ НЕОБХОДИМЫ:**

Обязательно: акварель, палитра (белая бумага/можно старые черновые работы), кисти с живым волосом, тряпка/сухие салфетки, баночка, бумага для акварели

По личной необходимости*: влажные салфетки, фартук

▪ **НА ЗАНЯТИИ ГРАФИКОЙ НЕОБХОДИМЫ:**

Обязательно: простые карандаши, ластик, бумага для черчения

По личной необходимости*: влажные салфетки

▪ **НА ЗАНЯТИИ С МАСЛЯНОЙ ПАСТЕЛЬЮ/МЯГКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И В ТЕХНИКЕ ГРАТТАЖ НЕОБХОДИМЫ:**

Обязательно: простые карандаши, ластик, бумага для черчения/тонирующая бумага, мягкие материалы/масляная пастель

По личной необходимости*: растушка, влажные салфетки

▪ **НА ЗАНЯТИИ С ПАПЬЕ-МАШЕ НЕОБХОДИМЫ:**

Обязательно: пластилин, стеки (деревянные или металлические или пластиковые), писчая бумага (для принтера), газета (черно-белая тонкая), нож для масла. После высыхания работы приносить все материалы для работы с гуашью

По личной необходимости*: влажные салфетки, фартук

АКВАРЕЛЬ:

Рекомендуемые фирмы: Сонет, Ладога, Гамма, Луч

Количество: от 24 цветов

БУМАГА ДЛЯ АКВАРЕЛИ:

Особенности: текстурированная бумага для акварели, формат А4

БУМАГА ДЛЯ ГРАФИКИ, ГУАШИ, МАСЛЯНОЙ ПАСТЕЛИ:

Особенности: ПЛОТНАЯ бумага для черчения, формат А4

Примечание*: без рамки, также не подходит бумага из альбомов для рисования и бумага писчая (для принтера)

ГУАШЬ:

Рекомендуемые фирмы: Сонет, Ладога, Гамма, Луч

Количество: от 12 цветов

Особенности: главное, чтобы цвета были естественными (природными), а не флюорисцентными/пастельными/сложносочиненными

Примечание*: желательно сразу докупить в отдельных емкостях следующие цвета – охра, желтый, белый, чтобы по мере использования обновлять основной комплект



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЗАНЯТИЙ В ШКОЛЕ ХУДОЖНИКОВ "ЧЕРДАК"

КЕРАПЛАСТ:

Количество: 1 пачка на занятие (300 гр.), т.к. открытая упаковка не хранится (высыхает)

Примечание*: именно КЕРАПЛАСТ в зеленой упаковке

КИСТИ СИНТЕТИЧЕСКИЕ:

Материал: синтетика

Количество: 2-3 кисти

Особенности: круглая кисть диаметром 3 мм и 6 мм

КИСТИ С ЖИВЫМ ВОЛОСОМ:

Материал: белка, колонок, пони и т.д.

Количество: 2-3 кисти

Особенности: круглая кисть диаметром 6 мм и 10 мм

ЛАСТИК:

Рекомендуемые фирмы: Faber-Castell, Koh-i-Noor, Milan

Примечание*: ни ТРОЛЛЕЙ, ни СТИРАТЕЛЕЙ, просто обычный белый ластик средней жесткости

МАСЛЯНАЯ ПАСТЕЛЬ:

Рекомендуемые фирмы: Сонет

Особенности: от 24 цв

МЯГКИЕ МАТЕРИАЛЫ:

Разновидности: сепия, сангина, уголь, мел

Примечание*: форма выпуска мелками или в карандаше

ПЛАСТИЛИН:

Количество: 2-3 кг

Особенности: скульптурный пластилин (мягкий, твердо-мягкий)

Примечание*: ребенку должно быть посильно с ним работать, белый как правило самый мягкий

ПРОВОЛОКА ДЛЯ КАРКАСА:

Рекомендуемые размеры: 1-1.5 мм в диаметре

Особенности: медная проволока

Примечание*: плоскогубцы (2 шт.), саморезы (7-10 мм), дюбка (толщиной не менее 1см, размером 15x15 см, отвертка крестовая)

ПРОСТЫЕ КАРАНДАШИ:

Рекомендуемые фирмы: Faber-Castell, Koh-i-Noor

Особенности: карандаши должны быть разной мягкости ТМ/Ф/НВ, В/М, 2В/2М,

Примечание*: с собой иметь канцелярский нож (учит точить преподаватель)

ТОНЦРОВАННАЯ БУМАГА:

Рекомендуемые цвета: любые природные приглушенные темные или светлые оттенки, желательно первое время не кислотные

Особенности: с крупным или средним зерном, формат А4